

**Планируемые результаты**  
**освоения курса русского языка в 9 классе**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

**Учащиеся должны знать:**

- основные сведения о языке, изученные в 5—9 классах;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5—9 классах; нормы речевого этикета.

**Учащиеся должны уметь:**

- различать изученные стили речи;
  - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- аудирование и чтение*
- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;

- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### *говорение и письмо*

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- создавать тексты изученных стилей и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

#### **Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

#### Формы организации учебного процесса:

**Технологии, используемые в обучении:** развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, лабораторных работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); итоговый

### **Содержание учебного предмета**

#### **Повторение изученного в 5-8 классах**

Международное значение русского языка.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения).  
Лексическое и грамматическое значение слова.

Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Основные правила правописания.

#### **Сложное предложение**

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки.

Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

**СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Рецензия.

Интонация сложносочиненного предложения.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении.

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия).

Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Синонимика союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Реферат.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ** Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания в нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

**Общие сведения о языке**

Понятие о языке.

Работа со словарями.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление.

Роль старославянского языка в развитии русского.

Значение письменности: русская письменность.

Видные ученые-русисты.

Русский литературный язык и его стили.

**Систематизация изученного в 9 классе.**

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.

Стили языка.

Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология.

## **Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку**

### ***Личностные результаты:***

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка

как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### ***Метапредметные результаты:***

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

№ п /п	П лан.	Ф акт.	Тема, Содержание урока	Ко л-во ча сов	Формировани е понятий	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Домашне е задание	Примечание(коррек тировка)
1			Вводный урок. Международное значение русского языка.	1	Мировые языки.	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.		
<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах ( 3 ч + 2 ч )</b>								
2.			Устная и письменная речь	1	Комплексный анализ текста.	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устными сообщениями. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма.		
3			Монолог и диалог	1	Монолог и диалог.	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.	Подготов ить словарный диктант (25 слов).	
4			Стили речи	1	Стили речи	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые	Подготов ить словарный диктант (25 слов).	

					средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбирают стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. Читают выразительно и записывают тексты.		
5.		Подготовка к ОГЭ	1	Комплексный анализ текста. Приемы сжатия текста	Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий приемов план и др. Пишут сжатое изложение.	ОГЭ.Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.П.Цыбульк о,36 вариантов,2018	
6		Простое предложение и его грамматическая основа	1	Виды простых предложений	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных.	Тесты.	
7		Предложения с обособленными членами	1	Обособленные члены	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами		
8		Р.Р.Сочинение по данному началу			Пишут сочинение по данному началу.	Упр.37	
9		Подготовка к ОГЭ	1	Исключение	Исключение как прием сжатия. Пишут сжатое изложение	ОГЭ.Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.П.Цыбульк	

						о,36 вариантов,201 8	
10			Обращения, вводные слова	1	Обращения, вводные слова	Вставляют подходящие обращения и вводные слова в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания, Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте	
11			Синтаксис простого предложения. Анализ текста	1	Комплексный анализ текста	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, Развивают речь и закрепляют текстовые умения	
12			Диагностическая работа.	1		Диктант с грамматическим заданием	
13			Анализ входного диктанта	1		Анализ допущенных ошибок	
14			Подготовка к ОГЭ	1	Комплексный анализ текста	Обобщение как прием сжатия	
<b>Сложное предложение</b>							
15. 16			Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений.	2	Сложное предложение.	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых	

17			Подготовка к ОГЭ	1	упрощение	Изучают упрощение как прием сжатия	ОГЭ. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.П.Цыбулько, 36 вариантов, 2018	
18			Союзные и бессоюзные предложения	1		Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов.		
19.			РР. Подготовка к написанию сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной»	1	Композиционная форма сочинения.	Пишут черновик сочинения.	Написать черновик	
20			РР. Написание . сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной»	1		Пишут сочинение		
21			Разделительные и выделительные знаки препинания	1	Знаки препинания	Расширяют знания о пунктуации сложного предложения. Составляют сложные предложения, проводя анализ разд. и выделит. знаков препинания		
22			Интонация сложного предложения	1	интонация	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений.		

## Сложносочинённые предложения

23			Понятие о сложносочинённое предложение.	1	Сложносочинённое предложение. Значение сложносочинённого предложения (одновременность – последовательность происходящих событий, явлений, действий).	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.		
24			Смысловые отношения в сложном предложении	1	Сложносочинённое предложение. Значение сложносочинённого предложения.	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.		
25			ССП с соединительными союзами, разделительными, противительными союзами	1	Соединительные союзы, разделительные, противительные	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и. Составляют		

						сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают		
26			Синтаксический и пунктуационный разбор ССП Подготовка к контрольному диктанту	1	Комплексный анализ	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из периодической печати ссп с разными союзами и смысловыми отношениями между простыми предложениями .Выполняют синтаксический разбор сложного предложения		
27			Контрольный диктант по теме «ССП»	1		Пишут диктант		
28			Анализ диктанта	1		Анализируют ошибки		
29			Подготовка к ОГЭ	1	Комплексный анализ текста.	Редактирование текста	ОГЭ. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.П.Цыбулько, 36 вариантов, 2018	
<b>Сложноподчиненные предложения</b>								
30 31 32			Понятие о СПП Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	3	Комплексный анализ текста.	Определяют главную и придаточную части ссп в определенной последовательности . Определяют, какую позицию может занимать прид. пр. по отношению к главному Графически выделяют грамм. основы, связи придаточного предложения с главным.		

33			Подготовка к ОГЭ. Нормы русской орфографии	1	Орфограмма. Орфографическое правило.	Производят анализ текста с точки зрения орфографии	Индивидуальные карточки, задания ОГЭ 2 часть	
34			Союзы и союзные слова в СПП	1		Разграничивают союзы и союзные слова в СПП.Графически их выделяют,Читают тексты и в письменном виде излагают свои размышления.Выписывают предложения , расставляя знаки препинания.		
35 36			<b>РР.</b> Сжатое изложение	2	Сжатое изложение	Написание сжатого изложения		
<b>Основные группы СПП</b>								
37			Подготовка к ОГЭ		Лексика и фразеология	Выполняют задания по лексике и фразеологии в сб.ОГЭ		
38			Роль указательных слов в подчинении предложений	1	Указательные слова.	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.		
<b>Основные группы СПП</b>								
39			Основные группы СПП.СПП	2	Группы	Дифференцируют с помощью	кий	

40			с придаточными изъяснительными, определительными		придаточных предложений	схем основные группы СПП на основе теоретических сведений в учебнике Определяют понятие придаточного изъяснительного, определительного Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.	диктант.	
41			Подготовка к ОГЭ		Выразительность речи	Выполняют задания по выразительности речи в сб.ОГЭ		
42			СПП с придаточными обстоятельственными		Обстоятельственн ые предложения	Определяют понятие прид.обстоят.Анализируют виды данных предложений с стороны значения и средств связи.		
43			СПП с придаточными места и времени		Пр.места и времен	Опознают пр.места и времени по вопросам и местам связи.		
44 45			СПП с придаточными цели, условия,уступки,следствия			Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных.		

						Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания, Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.		
46			Подготовка к ОГЭ	1	Различение простого и сложного предложения	Анализируют текст, находят простые и сложные пред.		
47			СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1	Прид. образа действия, меры, степени, сравнительные	Знакомятся с теоретическими сведениями Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания, Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.		
48 49			Подготовка и написание сочинения по картине В.Фельдмана «Родина»	2	сочинение	Пишут сочинение по картине		
50			Подготовка к ОГЭ Знаки препинания в простом и сложном предложении	1		Анализ текста с простыми и сложными предложениями, расставляют знаки		

						препинания		
51 52 53			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Однородное соподчинение.	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания, Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.		
54			Подготовка к ОГЭ	1	Синтаксический анализ	Проводят синтаксический анализ сложного предложения		
55 56			Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	2	Синтаксический и пунктуационный разбор	Выполняют синтаксический разбор предложения .Готовят доклад о толковом словаре		
57			Повторение изученного о СПП	1		Подготовка к контрольному тестирование		
58			Подготовка к ОГЭ	1	Сочинение-рассуждение	Знакомятся со структурой сочинения- рассуждения		
59 60			Контрольное тестирование «Виды придаточных предложений	2	тестирование	Выполняют тестирование		
61			Анализ контрольного тестирования	1		Анализируют и проводят работу над ошибками		
62			Подготовка к ОГЭ	1	Сочинение -рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение ( упр 184)		
63 64			<b>Контрольное сочинение (Сочинение-рассуждение «Что мы называем Родиной?»</b>	2	Сочинение-рассуждение.	Пишут сочинение-рассуждение.	Тестовые задания.	
65			Подготовка к ОГЭ Анализ письменных работ.	1	Сочинение-рассуждение.	Выполняют работу над ошибками. Редактируют предложения.	Индивидуальная работа над ошибками.	

3 четверть

**Бессоюзные сложные предложения**

66 67		Понятие о бессоюзном сложном предложении..Интонация в БСП	2	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.		
68		БСП. Со значением перечисления Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонационные особенности предложения.	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.		
69		Подготовка к ОГЭ . Знаки препинания в БСП	1		Анализируют 2 часть ОГЭ	Тестовые задания.	
70		БСП.Запятая и точка с запятой	1		Пишут тест	Тестовые задания.	
71 72		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.Двоеточие в бессоюзном сложном	2	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные		

			предложения.		предложения. Интонационные особенности предложения.	предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.		
73			Подготовка к ОГЭ	1	Знаки препинания в БСП	Анализируют текст и расставляют знаки препинания		
74 75			Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонационные особенности предложения.	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине - рассказ или отзыв (на выбор).		
76 77			Подготовка и написание сочинения-отзыва по картине Н.Романдина «Село Хмелевка»	2	Сочинение-отзыв	Написание сочинения- отзыва		
78			Синтаксический и пунктуационный разбор. Подготовка к диктанту	1	Синтаксический,пунктуационный разбор	Анализируют текст и проводят разборы		
79			<b>Контрольный диктант</b> по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1	диктант	Написание диктанта		
<b>Сложные предложения с разными видами связи</b>								
80			Сложные предложения с	2	Сложное	Изучают теоретические		

81			разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложном предложении		предложение с разными видами связи.	сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.		
82 83			Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	2	Сложное предложение с разными видами связи.	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания, Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.		
84			Подготовка КОГЭ	1	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Анализируют текст и расставляют знаки препинания		
85			Синтаксический и пунктуационный разбор	1	Синтаксический и пунктуационный разбор	Анализируют текст и проводят разборы.		
86 87			Публичная речь	2	Публичная речь	Читают и выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок из текста на	Упр.219	

						соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из выбранных тем.		
90			Подготовка к ОГЭ.	1	Лингвистический анализ текста.	Анализируют текст и проводят лингвистический анализ.		
91			РР.изложение	1		Пишут изложения по упр 219	.	
<i>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</i>								
92 93 94			Повторение изученного. Подготовка к тестированию в формате ОГЭ	3		Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляют знаки препинания и объясняют. Пишут творческую работу.		
95 96			Контрольный тест в формате ОГЭ по программе 9 класса			Обобщают изученные сведения по синтаксису. Пишут работу в формате ОГЭ		
97.			Анализ контрольного тестирования	1		Анализируют ошибки	.	
98 99			Подготовка к ОГЭ	2	Виды сочинений	пишут сочинение-рассуждение		
100 101			Повторение .Фонетика.Графика. Орфография	2		Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщенного характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют фонетический разбор. Работают с текстом: читают, определяют стиль и тип, главную мысль, списывают, выполняют		

					задания по фонетике		
102 103			Повторение. Лексикология(лексика) и фразеология	2		Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии.Разбирают по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.	
104			Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением- рассуждением	1	Сочинение-рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение	
105 106			Повторение .Морфемика .Словообразование	2		Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы - гласные буквы в корнях с чередованием о - а, е - и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	
107			Систематизация знаний по словообразованию и морфемике.	1	Словообразова ние. Морфемика. Морфема. Способы словообразования.	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные	

						способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы - гласные буквы в корнях с чередованием о - а, е - и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.		
107			РР.Контрольное сжатое изложение	1	Сжатое изложение.	Пишут сжатое выборочное изложение по тексту Обобщают знания по морфологии.		
<b>4 четверть</b>								
108 109 110			Повторение.Морфология	3	Комплексный анализ текста.	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.		
111.			Подготовка к ОГЭ. Работа над сочинением- рассуждением	1	Комплексный анализ текста.	Анализируют тексты		
112 113 114			Повторение. Синтаксис	3	Комплексный анализ текста.	обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое		

					выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.		
115-116			РР.Сочинение- рецензия	2	Пишут сочинение-рецензию	Упр. 260	
117			Подготовка к ОГЭ.	1	Выполняют тестовые задания. и сочинение-рассуждение.		
118 119 120			Повторение. Орфография. Пунктуация).	3	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. "Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.		
121			Подготовка к ОГЭ	1	Анализируют композиционное и речевое оформление сочинения		
122 123			РР. Сочинение-рассуждение(упр.282_)	2	Написание сочинения-рассуждения		
124 125			РР. Сжатое изложение	2	Написание сжатого изложения		
126			Анализ изложения	1	Анализируют ошибки		
127			Подготовка к ОГЭ.	1	Подбирают аргументы для сочинения.		
128 129			РР.Сочинение –рассуждение .	2	Написание контрольного сочинения- рассуждения		
130			Анализ контрольного сочинения	1	Анализируют ошибки		
131 132			Подготовка к итоговому тестированию в формате ОГЭ	2	Анализируют части работы		
133 134			Итоговое тестирование в формате ОГЭ	2	Написание итогового тестирования		
135			Итоговые уроки( защита	2	проект	Защита проектов	

136			проектов на лингвистическую тему)					
-----	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--